

Van: Stichting Overleg Raibuurten
Vereniging Beethovenstraat/Parnassusweg
VvE Donar

Aan: Burgemeester van Amsterdam - mr. E.E. van der Laan e.van.der.laan@amsterdam.nl
Bestuurscommissie Stadsdeel Nieuw West
Postbus 2003
1000 CA Amsterdam bestuurscommissie@nieuwwest.amsterdam.nl

cc:
Voorzitter Bestuurscommissie Stadsdeel Zuid - S. Capel sebastiaan.capel@amsterdam.nl

Amsterdam, 20 juli 2015

Betreft: geluidsoverlast festivals Sportpark Riekerhaven

Geachte heer van der Laan en bestuurscommissieleden van Stadsdeel Nieuw West,

De Irenebuurt en de Rai-buurt worden geteisterd door onder andere geluidsoverlast van muziekfestivals op de locatie Sportpark Riekerhaven. Het regent klachten van bewoners bij onze organisaties.

Het geluidsvolume en de overheersende monotone basklanken, die de gehele dag van 12.00 tot 23.00 uur duren, zijn een kwelling voor eenieder die gedurende de vrije zaterdag in de zomer thuis verblijft. Het geluid draagt tot ver in stadsdeel Zuid: met de westenwind wordt het versterkt via water en gebouwen. Het weerkaatst zodanig tegen de hoge gevels van de RAI, dat het zelfs lijkt alsof het daar vandaan komt. Akoestische experts kunnen u bevestigen dat harde muziek en vooral bassen dit effect sorteren.

Alleen al op de locatie Riekerhaven in uw stadsdeel Nieuw-West zijn vijf festivals gepland deze zomer alle op een zaterdag, zie de bijgevoegde lijst. Dat zijn vijf zaterdagen van acht zaterdagen in de zomer dat de bewoners verplicht worden deze herrie aan te moeten horen.

Maar stadsdeel Nieuw-West met haar Riekerhaven is niet uniek, helaas! Het is geen uitzondering, wanneer er in de stad Amsterdam vijf à zes luidruchtige open lucht festivals tegelijkertijd plaatsvinden in de zomer. Zowel de muziek als de bezoekers van deze festivals veroorzaken heel veel ergernis bij vele Amsterdammers. Het oorverdovende monotone gebonk trekt zich niets aan van stadsdeelgrenzen. Langs de oevers van de Schinkel of langs het Zuideramstelkanaal valt niet meer te recreëren. Rustig buiten zitten op het eigen balkon of in de tuin is niet meer mogelijk, maar ook binnenshuis dragen de bastonen ver door tot gekmakend aan toe.

De Prinses Irenebuurt, Stadionbuurt en de RAI-buurt, gaan gebukt onder geluidsoverlast van diverse evenementen op locaties in stadsdeel Zuid.

En als klap op de vuurpijl komt daarbij ook nog de enorme overlast van de grote bouwprojecten zoals: de nieuwbouw van de Rechtbank, het Atrium, bouw woningcomplex de Fred. Waarbij u moet weten dat het laatstgenoemde bouwproject vorige week maandag van start is gegaan en er 500 funderingspalen op een oorverdovende manier de grond ingeslagen worden. Bovendien gaat binnenkort de bouw van het minimaal 10 jaar durende Zuidasdok

van start en nog vele andere aangrenzende bouwprojecten. Tevens dient u in aanmerking te nemen dat onze buurten al velen jaren aan geluids- en trillinghinder blootgesteld zijn en dat we tot op heden geen verbetering hebben mogen waarnemen.

De vergunningen worden veelal te laat of zelfs nadat het festival plaatsgevonden heeft verleend en nog weer later vrijgegeven voor publicatie. Dit maakt het onmogelijk voor bewoners om effectief bezwaar te kunnen aantekenen.

Hieronder een korte opsomming van de vergunde vergunning in relatie tot het festival zelf.

- het “Nomads festival” dossiernummer 57495 van 27 juni jl. werd vergund op 12 juni jl. en pas bekendgemaakt op 24 juni. Dat is drie dagen van te voren – te kort voor inzien en een degelijk bezwaar vooraf.
- het “Verknipt festival” dossiernummer 57496 5 juli jl. van 12:00 - 23:00 uur met max. 4905 bezoekers werd eerst op 12 juni vergund en bekendgemaakt op 24 juni. Is opnieuw op 25 juni vergund en niet wederom bekendgemaakt.
- festival The Flying Dutch (Olympisch stadion = stadsdeel Zuid) gepland op 30 mei vergunning verleend 26 mei jl. Ook dit is enkele dagen van tevoren.
- festival Amsterdam Live on Stage 25 juli, allang opgenomen in de folder “enjoy the summer of Amsterdam”, vorige week donderdag was de bekendmaking pas te vinden.

In dit kader willen we u ook naar het artikel van Erik Brouwer in Het Parool van 17 juni jl. “bezwaar indienen lukt zo niet meer” verwijzen, dat tevens als bijlage bij deze brief is gevoegd.

In dit artikel wordt uiteengezet dat de gemeente zich niet aan de door haar gestelde termijnen houdt en zelfs vergunningen verleent als het evenement al heeft plaatsgevonden.

De Rekenkamer heeft al in 2012 geconstateerd dat 32 tot 53 procent van de stadsdelen zich niet hielden aan de normale aanvraagperiode van acht weken. Het is heel triest te moeten constateren dat er sinds die tijd er niets veranderd is en dat het wellicht erger is geworden.

Het bovenstaande kan niet anders worden geïnterpreteerd door ons als dat de gemeente actief meewerkt met de organisatoren om het indienen van bezwaren die een opschortende werking zouden kunnen hebben de facto onmogelijk te maken.

Een minst zo’n grote ergernis is dat als er een klacht wordt ingediend door een van uw burgers na het evenement dit wordt afgedaan met de melding “kan niet in behandeling genomen worden vanwege te weinig gegevens”. Dit versterkt de conclusie die wij al getrokken hebben, het ambtelijk apparaat lijkt geïnstrueerd te zijn om elke vorm van bezwaar tegen festivals af te wijzen.

Wij constateren dat:

- 1) de bestuurscommissie nalatig is door het indienen van bezwaren de facto onmogelijk te maken;
- 2) klachten zelfs na het evenement doelbewust worden afgewimpeld;
- 3) dat er onvoldoende wordt gehandhaafd; nadat er een steekproef-controle is geweest worden de knoppen gewoon weer open gedraaid;
- 4) de bewoners doelbewust de mogelijkheid wordt ontnomen gebruik te maken van hun democratische rechten om tijdig bezwaar aan te tekenen;
- 5) het de bestuurscommissie ontbreekt aan kunde dan wel aan de wil om een coördinerende rol te vervullen om het geluid voor haar eigen bewoners op een voor hun acceptabel niveau te houden;

6) dat steeds meer locaties, die als sportlocaties bedoeld/gebouwd zijn bewust door de bestuurscommissie nu ingezet worden om grootschalige festivals te laten plaatsvinden, zonder dat daar passende maatregelen worden genomen zoals een overkapping;

Wij stellen dat er een hele grote urgentie is dat de bestuurscommissie haar verantwoordelijkheden neemt en

- 1) zich aan de formele termijnen houdt, en geen uitzonderingen toestaat voor dit type grootschalige evenementen;
- 2) het aantal toegestane hoeveelheid **dB(A)** verlaagt; En vooral zullen er door u scherpere grenzen gesteld moeten worden aan de bastonen **dB(C)**. Juist deze **dB(C)** bastonen dragen heel ver over stadsdeelgrenzen heen en geven de meeste overlast voor de omwonenden. Het alleen toetsen op geluid op gevels is niet adequaat als het om openluchtevenementen in de zomer gaat als anderen ook in de openlucht willen verblijven. Er zou een herformulering van uw eigen toetsingswaarden moeten komen waarin de belangen van omwonenden beter meegewogen worden. Daarnaast zouden de knoppen moeten worden begrensd en worden verzegeld;
- 3) geluidsmetingen uitvoert tijdens de evenementen en deze online in realtime publiceert;
- 4) de handhaving (overlast, overschrijding van de normen) die nu vrijwel afwezig is uitvoert; niet eenmalig maar gedurende meerdere uren van het festival (op deze manier heeft ODNZKG ook kritieke dance-events van de RAI gevolgd; dat heeft geleid tot een rapport waarin de tekortkomingen in de vergunningverlening duidelijk naar voren komen);
- 5) haar beleid ten opzichte van festivals opnieuw formuleert waarin er adequaat rekening wordt gehouden met het vermijden van overlast voor de bewoners. Niet alleen in uw eigen stadsdeelgebied, maar ook met de 'buren'- stadsdelen. U dient terdege rekening te houden met windrichtingen en de reikwijdte van geluidsoverlast.

Wij vragen u dringend om ons op korte termijn te informeren over de maatregelen die u zult treffen om de overlast tijdens de eerstvolgende evenementen in de Riekerhaven te voorkomen.

Tot slot willen we u niet onthouden dat zaterdag 11 juli jl. Het Parool een ingezonden brief van Coby Vreugdenhil heeft geplaatst op de opiniepagina met als kop "Hou die festivals lekker binnen".

<http://www.parool.nl/parool/nl/30700/OPINIE/article/detail/4099278/2015/07/11/Hou-die-festivals-lekker-binnen.dhtml>

Hoogachtend,

E. Lindenbergh en J.E. Shaya
C. Vreugdenhil
R.J. Grullemans

namens de Vereniging Beethovenstraat/Parnassusweg
namens de Stichting Overleg Rai Buurten
namens de VvE Donar

Bijlagen:

Brieven bestuurscommissie Nieuw West, Nomads B.V., Warsteiner

Artikel van Erik Brouwer 'Bezwaar indienen lukt niet meer' Het Parool 27 juni jl.

Ingezonden brief van C. Vreugdenhil 'Hou die festivals lekker binnen', Het Parool 11 juli jl.

Lijst festivals:

Zaterdag 30 mei Flying Dutch Olympisch stadion
Zaterdag 27 juni Nomads festival Riekerhaven
Zaterdag 4 juli Verknipt festival, Riekerhaven
Zaterdag 11 juli A Day at the Park Amsterdamse Bos
Zaterdag 18 juli Electronic Family Amsterdamse Bos
Zaterdag 25 juli amsterdam Live on Stage Festival, Riekerhaven
Zaterdag 22 augustus Strafwerk festival, Riekerhaven
Zaterdag 5 september Pleinvrees Heroes Festival Riekerhaven