

Bezoekadres
Weesperplein 4
Amsterdam



Gemeente Amsterdam
Dienst Milieu en Bouwtoezicht

Postbus 922
1000 AX Amsterdam
Telefoon 020 551 38 88
Fax 020 624 06 36
www.dmb.amsterdam.nl

Retouradres: Postbus 922, 1000 AX Amsterdam

Amsterdam RAI B.V.
De heer R. Michel
Postbus 77777
1070 MS AMSTERDAM

Datum: 14 APR. 2009
Behandelnummer: W08/12101 DMB 2008
Dossiernummer: 9351-003
Behandeld door: mevr. R.H. Emanuels
Doorkiesnummer: 020 551 39 66
E-mail: l.emanuels@dmb.amsterdam.nl

Bijlage: 1

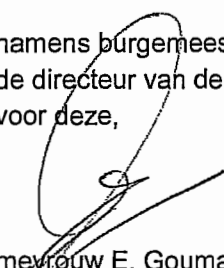
Onderwerp: Ontheffing van de geluidsvoorschriften voor het adres Europaplein 8.

Geachte heer Michel,

Bijgaand treft u de gevraagde ontheffing van de geluidsvoorschriften aan.

Hoogachtend,

namens burgemeester en wethouders van Amsterdam,
de directeur van de Dienst Milieu en Bouwtoezicht,
voor deze,



mevrouw E. Gouman,
hoofd Milieuvergunningen

GEMEENTE AMSTERDAM

Behandelnummer

W08/12101 DMB 2008

Dossiernummer

9351-003

ONTHEFFING GELUIDSVOORSCHRIFTEN

ONDERWERP

Inrichting: tentoonstelling- en congrescentrum onder de naam Amsterdam RAI B.V. (verder: 'de RAI')

Adres: Europaplein 8

Plaats: Amsterdam

Exploitant: Amsterdam RAI B.V. (verder: 'de exploitant')

Adres: Postbus 77777

Plaats: 1070 MS AMSTERDAM

Voor deze inrichting geldt een revisievergunning ingevolge de *Wet milieubeheer* van 15 december 1999, nummer L01/7001 MD 1997. Daarnaast gelden er ook nog een aantal veranderingsvergunningen.

Op 21 augustus 2008 hebben burgemeester en wethouders van de gemeente Amsterdam een verzoek om ontheffing van de geluidsvoorschriften, de nummers C-1 t/m C-3, B.V. ontvangen voor het houden van het dance evenement In Qontrol 2009. Het gaat om een ontheffing voor 25 april 2009 van 21:00 tot 07:00 uur, voor het spelen van mechanisch verstekte muziek bij het dance evenement In Qontrol.

Op 12 maart 2009 is met de organisator overleg geweest over het te nemen besluit en de daaraan verbonden voorschriften. In dit overleg is inhoudelijk informatie verstrekt over het soort evenement, de te gebruiken technische apparatuur, de organisatie van de te verrichten geluidmetingen en de indeling van de te gebruiken hallen. De Delta-, Randstad-, Holland- en Parkhal zullen voor dit evenement worden ingericht.

OVERWEGINGEN

In de RAI staan wij jaarlijks maximaal twee nachtelijke dance evenementen toe. Genoemde revisievergunning biedt de mogelijkheid hiervoor ontheffing van de reguliere geluidsnormen te verlenen. Aan deze ontheffing worden maximale geluidsnormen, technische maatregelen en gedragsvoorschriften verbonden. Bij dance evenementen worden daarnaast ook nog eens normen voor het basgeluid opgenomen.

Dit nachtelijke dance evenement wordt in een aantal hallen van het RAI-complex gehouden. In eerder verleende geluidsontheffingen voor dergelijke evenementen is de akoestische situatie van alle hallen - door onder meer grootte en ligging in het complex - verschillend beoordeeld. De Parkhal is het verst van woningen gelegen. Bij de nachtelijke dance evenementen is dan ook in de Parkhal ten opzichte van de andere hallen een iets hogere norm voor zowel het equivalente geluidsniveau (uitgedrukt in dB(A)) en als het basgeluid (uitgedrukt in dB(C)) toegestaan.

BELANGENAFWEGING

De twee dance evenementen gehouden in 2008 - In Qontrol 2008 en Dirty Dutch – waarvoor de akoestische differentiatie weer is toegepast hebben een beperkt aantal geluidsklachten opgeleverd.

In het overleg van 12 maart 2009 heeft de Dienst Milieu en Bouwtoezicht met de organisatoren net als vorig jaar afspraken gemaakt over het beheersen van het geluid. De geluidsnormen voor dit evenement zullen dezelfde zijn als vorig jaar bij In Qontrol 2008 en Dirty Dutch; te weten in alle hallen 100 dB(A) voor het equivalente geluidniveau en 115 dB(C) in de Delta-, Randstad- en Hollandhal, om 118 dB(C) in de Parkhal voor het basgeluid. Tijdens dit evenement zal de organisator gebruik maken van technieken zoals array's en delaysystemen waardoor men goed in staat zal zijn het geluid op de dansvloer te richten en daardoor de geluidwaarden op de gevels te halen. Gedurende het evenement zullen de medewerkers van Toezicht regelmatig het geluid meten en zo nodig handhaven.

CONCLUSIE

In het voorgaande zien wij aanleiding om over te gaan tot het verlenen van een ontheffing onder voorschriften op grond van voorschrift C-9 van de revisievergunning van 15 december 1999.

In het voorgaande zien wij aanleiding om over te gaan tot het verlenen van een ontheffing op grond van voorschrift C-9 van de revisievergunning van 15 december 1999 waarin voor het basgeluid voor de Parkhal een norm van 118 dB(C) en voor de Holland-, Randstad- en Deltahal een norm van 115 dB(C) wordt opgenomen.

BESLUIT

Wij verlenen de gevraagde ontheffing van de geluidsvoorschriften C-1 t/m C-3 van de revisievergunning van 15 december 1999, en wel voor de volgende datum en tijdsduur:

25 april 2009 van 21:00 tot 07:00 uur

Deze beschikking treedt terstond in werking. Aan deze beschikking zijn de volgende voorschriften verbonden:

1. Het (fysieke) equivalente geluidsniveau (L_{Aeq}) veroorzaakt door de in de inrichting aanwezige installaties en activiteiten mag op 1 meter afstand van de binnenkanten van de wanden (bij de berekende controlepunten en gemeten op 1,5 á 2 meter hoogte, A-gewogen niet meer bedragen dan 100 dB(A) muziekgeluid.
2. Het niveau op de hiervoor genoemde plaatsen mag C-gewogen (gemeten in dB(C)) in de Randstad-, Holland- en Deltahal niet meer bedragen dan 115 dB(C).
3. Het niveau op de hiervoor genoemde plaatsen mag C-gewogen (gemeten in dB(C)) in de Parkhal niet meer bedragen dan 118 dB(C).
4. De opstelling van de muziekinstallaties in de Randstad-, Holland-, Delta- en Parkhal gebeurt zoals op de plattegrondtekening (IQ-25-04-09-TOTAAL-BA-A3 van In Qontrol) is aangegeven.
5. De muziekinstallaties moeten zijn voorzien van een goed functionerende geluidbegrenzer (limiter). De begrenzers moeten worden afgeregeld op de onder voorschrift 1 genoemde waarde van 100 dB(A) L_{Aeq} .
Het afregelen van de geluidsbegrenzer moet door een kundig bedrijf worden gedaan. Het afregelen en zo nodig verzegelen gebeurt onder toezicht van medewerkers van de Dienst Milieu en Bouwtoezicht.
6. Om de overlast zoveel mogelijk te concentreren vindt het testen van de apparatuur en/of soundcheck voorafgaand aan het evenement plaats van 19:00 tot 21:00 uur.
7. De organisator moet een geluidsbeheerder aanstellen, die gedurende het evenement te allen tijde direct benaderd kan worden door medewerkers van de Dienst Milieu en Bouwtoezicht.