

RETOURADRES: POSTBUS 209 1500 EE ZAANDAM

Amsterdam RAI B.V.
t.a.v. De Directie en
de heer M. Jongkind
Postbus 77777
1070 MS AMSTERDAM

Bezoekadres
Ebbehout 31
1507 EA Zaandam

Postbus 209
1500 EE Zaandam

www.odnzkg.nl

Betreft: Ontheffing geluidsvoorschriften voor het evenement Valhalla Festival in de Amsterdam RAI op het adres Europaplein 8, Amsterdam

Geachte Directie, Geachte heer Jongkind,

Gezien het verzoek van Amsterdam RAI B.V., ingekomen op 28 november 2014, om een ontheffing van de geluidvoorschriften C-1 t/m C-3 uit de revisievergunning ingevolge de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht van 15 december 1999, nummer L01/7001 MD 1997, besluiten burgemeester en wethouders van Amsterdam:

- I. De gevraagde ontheffing van de eerdergenoemde geluidsvoorschriften te verlenen en wel voor de volgende datum en tijdsduur:
van 20 op 21 december 2014, van 22:00 tot 07:15 uur
De soundchecks vinden gedurende maximaal twee momenten plaats op zaterdag 20 december, waarvan één tussen 21.00 en 22.30 uur
- II. dat er dit jaar geen ontheffingen meer worden verleend;
- III. aan deze ontheffing de hierna opgenomen voorschriften te verbinden;
- IV. dat er aan deze ontheffing geen enkel recht kan worden ontleend op toekomstige ontheffingen;
- V. dat deze ontheffing terstond in werking treedt.

De overwegingen bij deze ontheffing zijn hierna opgenomen.

Hoogachtend,
Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Amsterdam,
namens deze,
de directeur van de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied,
voor deze,

mevrouw A.A. Diamandidis,
Teammanager Vergunningverlening Branches A

Contactpersoon
mw. R.H. Emanuels

Contactgegevens
023 567 8078
linda.emanuels@odnzkg.nl

Kenmerk
ONTG-2014-015038

Locatiedossier
LOC-2010-133351

Bijlage
1

Datum

11 DEC. 2014

GEMEENTE AMSTERDAM
Burgemeester en wethouders van Amsterdam

Ontheffing geluidsvoorschriften

Inleiding/verzoek

Op 28 november 2014 hebben burgemeester en wethouders van de gemeente Amsterdam een verzoek om ontheffing van de geluidsvoorschriften de nummers C-1 t/m C-3 ontvangen voor het houden van het evenement Valhalla. Dit verzoek is op 4 december 2014 aangevuld met een mail en een geluidskaart, gestuurd door de aanvrager.

Het gaat om een ontheffing te verlenen voor het spelen van mechanisch versterkte muziek in de avond en nacht van 20 december op 21 december 2014 van 22:00 tot 07:15 uur. Deze ontheffing regelt de muziek gerelateerde activiteiten die plaatsvinden in hal 8 (Parkhal), hal 9 (Randstadhal), hal 10 (Deltahal) en hal 11 (Hollandhal), de Park Foyer en Holland Restaurant.

In de aanvraag worden er op twee momenten soundchecks aangevraagd: op vrijdag 19 december tussen 16.00 en 19.00 uur, en op 20 december tussen 19:00 en 20:00 uur. Gelet op het gestelde in voorschrift C-9 van de vergunning geldt een ontheffing van de vergunde geluidsnormen voor één dag. Een soundcheck op de dag voorafgaand aan de evenementendag valt derhalve niet binnen de scope van deze ontheffing. Wij gaan hier nader op in bij het kopje '*vergunningssituatie*'.

Verder wordt er in verband met de lopende rechtszaak en het advies van de StAB van 19 november hieromtrent aan de Rechtbank, verzocht om het voorschrift gericht op het begrenzen van het maximale verschil tussen dB(A) en dB(C) niet in deze ontheffing op te nemen. Ook hier gaan wij nader op in bij het kopje '*vergunningssituatie*'.

Bezwaar

Belanghebbenden kunnen binnen zes weken schriftelijk bezwaar maken tegen deze beschikking. De termijn van zes weken begint de dag na verzending van deze beschikking. Richt het bezwaarschrift aan het college van burgemeester en wethouders van Amsterdam, p/a Bestuursdienst, sector AB/afd. JZ, Amstel 1, 1011 PN Amsterdam.

Het indienen van bezwaar heeft geen schorsende werking. Om de inwerkingtreding van het besluit en de gevolgen daarvan op te schorten kan om een voorlopige voorziening worden verzocht. Een verzoek om een voorlopige voorziening is alleen mogelijk indien bezwaar is gemaakt. Richt het verzoek aan de rechtbank Amsterdam, sector Bestuursrecht, postbus 75850, 1070 AW Amsterdam. Voor een verzoek om een voorlopige voorziening zijn griffierechten verschuldigd.

Overwegingen/belangenafwegingen

Vergunningssituatie

Voor deze inrichting geldt een revisievergunning ingevolge de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (*Wabo*) van 15 december 1999, nummer L01/7001 MD 1997. Daarnaast gelden er ook nog een aantal veranderingsvergunningen.

In de Amsterdam RAI staan wij jaarlijks maximaal 4 evenementen met muziek toe waarvoor een incidentele ontheffing (op de geluidsvoorschriften) benodigd is. Voorschrift C-9 van de genoemde revisievergunning biedt de mogelijkheid hiervoor ontheffing van de reguliere geluidsnormen te verlenen.

Voorschrift C-9 regelt ook dat een ontheffing geldt voor één dag. De door de aanvrager aangevraagde soundcheck op de dag voorafgaand aan het evenement valt derhalve niet onder deze ontheffing. Indien de soundcheck wel plaatsvindt, dient hier een aparte ontheffing voor aangevraagd te worden. Omdat de vier ontheffingen voor dit jaar reeds zijn benut is dit niet mogelijk. Wij nemen dan ook in dit besluit op dat alle soundchecks op 20 december plaats moeten vinden.

In voorgaande ontheffingen is er een maximaal verschil opgenomen tussen het dB(A) en het dB(C) niveau. Over dit voorschrift is door de RAI een rechtszaak aangespannen. Tijdens de rechtszaak is door de Rechtbank besloten een onafhankelijk advies in te winnen bij de Stichting Advisering Bestuursrechtspraak (StAB). Dit advies is inmiddels naar de Rechtbank toegestuurd. De RAI verzoekt nu, op grond van dit advies, het omstreden voorschrift niet meer in de onderliggende ontheffing op te nemen. In afwachting van de uitspraak van de rechtbank die, in verband met het reeds gegeven advies van de StAB, niet lang meer op zich laat wachten, laten wij vooralsnog het voorschrift uit deze beschikking. Wij houden ons echter het recht voor om bij een besluit van de Rechtbank ten gunste van het bestreden voorschrift een dergelijk voorschrift weer op te nemen.

Het belang dat de voorschriften beogen te dienen wordt door een incidentele ontheffing daarvan niet onaanvaardbaar geschonden. Het bevoegd gezag kan daarom de ontheffing verlenen.

Zienswijzen

Op 24 november 2014 ontvingen wij via de bestuurscommissie van het stadsdeel Zuid zienswijzen ingediend door de heer A.J.H. Mante. Deze zienswijzen zijn ingediend op de aanvraag om een evenementenvergunning. Een aantal van deze zienswijzen hebben ook betrekking op de geluidontheffing voor bovengenoemd dance evenement. Deze zienswijzen zullen wij in deze procedure meenemen. Op 1 december 2014 zijn zienswijzen ingediend door de heer of mevrouw H. Lissaur. Deze zienswijzen hebben geen betrekking op de geluidontheffing voor bovengenoemd dance evenement en zullen derhalve niet in deze procedure worden meegenomen. Zij zullen door de bestuurscommissie van het stadsdeel Zuid meegewogen worden in de procedure om evenementenvergunning.

Samengevat komen de, voor de geluidsontheffing van toepassing zijnde, zienswijzen op het volgende neer:

1. Het lijkt er op dat overmacht een rol heeft gespeeld bij het toestaan van drie nachtconcerten in 2014. Verzoek dit in de overwegingen van de vergunning Valhalla 2014 uit te laten komen en toe te zeggen dat het door het college vastgelegde besluit twee ontheffingen voor nachtconcerten per jaar in 2015 weer zal worden aangehouden.
2. Twee soundchecks die bij elkaar 4,5 uur duren is een half concert extra. Dit moet worden ingekort.
3. De maatregelen die door ArtFX-events op 17 oktober 2014 tijdens het ADE concert in de Europahal zijn genomen om geluidhinder te minimaliseren, moeten verplicht worden gesteld.

Ad 1. In de omgevingsvergunning van de RAI (voorschrift C-9) is bepaald dat er maximaal 4 keer per jaar om een ontheffing van de geluidsvoorschriften mag worden verzocht voor het houden van (nachtelijke) concerten, optredens en houseparties.

In het verleden is door de Dienst Milieu en Bouwtoezicht (DMB, welke is opgevolgd door de Omgevingsdienst NZKG) ongeschreven beleid gehanteerd waardoor jaarlijks twee nachtelijke ontheffingen zijn afgegeven.

Dit beleid is echter niet geformaliseerd door middel van aanpassing van de vergunning van de RAI. Voorschrift C-9, met daarin de mogelijkheid van 4 (nachtelijke) ontheffingen, blijft daardoor onverkort van toepassing. Dit is ook aldus door de Burgemeester, in zijn brieven van 22 februari 2013 en 9 december 2013, aan de RAI gecommuniceerd.

De Burgemeester heeft in de brief van 9 december 2013 daarbij onder andere wel als voorwaarde gesteld dat de RAI in samenspraak met de Omgevingsdienst een aanvraag doet voor de actualisatie van de milieuvergunning. Het vooroverleg voor deze actualisatie van de vergunning is inmiddels opgestart. Onderdeel daarvan is het verder terugdringen van de overlast ten gevolge van de nachtelijke evenementen. Of dit betekent dat er maximaal twee ontheffingen per jaar toegestaan zal gaan worden, is op dit moment niet te zeggen. Wij kunnen dan ook niet toezeggen dat dit beleid in 2015 zal worden aangehouden.

- Ad 2. De voorschriften 14, 15, 16 en 17 stellen eisen aan de soundchecks. Daarnaast blijkt uit navraag bij de RAI dat er bij de laatste soundcheck tussen 21.00 en 22.30 uur alleen apparatuur zal worden afgesteld. Gelet hierop en op het gestelde in de voorschriften menen wij in voldoende mate met de zienswijze rekening te houden.
- Ad 3. Genoemd voorbeeld (het ADEconcert in de Europahal) betrof een evenement van kleinere omvang en op een andere locatie. De daar genomen geluidbeperkende voorzieningen waren dan ook specifiek voor dat evenement en die hal bedoeld (maatwerk).
Wij zullen voornamelijk deze maatregelen bij Valhalla niet verplicht stellen omdat onbekend is of deze maatregelen toereikend zijn in de bij dit evenement betrokken hallen. Wel is het in kaart brengen van de mogelijk te treffen akoestische voorzieningen in alle hallen onderdeel van het eerdergenoemde vooroverleg over de actualisatie van de vergunning.
Een van de door de RAI voorgestelde maatregelen in de huidige aanvraag is het toepassen van de norm van 115 dB(C) in alle bij Valhalla betrokken hallen.

Conclusie

In het voorgaande zien wij aanleiding om over te gaan tot het verlenen van een ontheffing op grond van voorschrift C-9 van de revisievergunning van 15 december 1999 waarin een norm met het oog op het basgeluid wordt opgenomen, namelijk 115 dB(C) voor hal 8 (Parkhal), hal 9 (Randstadhal), hal 10 (Deltahal) en hal 11 (Hollandhal), de Park Foyer en Holland Restaurant.

In alle hallen gelden de volgende waarden: **100 dB(A) voor het A-gewogen equivalente geluid en 115 dB(C) voor het C-gewogen equivalente geluid.**

Voorschriften

Geluidnormen

1. Het (fysieke) equivalente geluidsniveau (L_{Aeq}) veroorzaakt door de in de inrichting aanwezige installaties en activiteiten mag in alle hallen op 1 meter afstand van de binnenkanten van de wanden (bij de berekende controlepunten en gemeten op 1,5 á 2 meter hoogte), A-gewogen niet meer bedragen dan 100 dB(A) muziekgeluid.
2. Het (fysieke) equivalente geluidsniveau op de hiervoor genoemde plaatsen mag C-gewogen in de hallen niet meer bedragen dan 115 dB(C).
3. De hierboven genoemde geluidsniveaus hebben betrekking op het fysieke equivalente geluidsniveau (zowel dB(A) als dB(C)) - veroorzaakt door muziek - zonder toepassing van een correctiefactor voor muziekgeluid en bepaald over een periode van 5 minuten.
4. Onverminderd het voorgaande mag het A-gewogen equivalente geluidsniveau (L_{Aeq}) veroorzaakt door het ten gehore brengen van muziek, gemeten op de gevels van woningen in de omgeving van Amsterdam RAI niet meer bedragen dan 60 dB(A). Een meting dient op ten minste 5 meter hoogte te worden uitgevoerd.
5. Het in voorschrift 4 genoemde geluidsniveau heeft betrekking op het fysieke equivalente geluidsniveau (L_{Aeq}) - veroorzaakt door muziek - zonder toepassing van een correctiefactor voor muziekgeluid en bepaald over een periode van 3 keer 1 minuut.

Geluidsnormen in de hallen na 05:30 uur

6. Tussen 05:30 en 07:00 uur wordt, rekening houdend met een goede afvloeiing van bezoekers, de muziek geleidelijk aan afgebouwd zodat uiterlijk 07:15 uur het evenement is afgelopen. Daarbij worden de voorschriften 1 tot en met 5 in acht genomen.

Opstelling muziekinstallatie en maatregelen

7. De muziekinstallaties moeten met zorg worden opgesteld en door voldoende deskundig personeel worden ingesteld.
8. De opstelling van de muziekinstallaties in de hallen gebeurt zoals aangegeven op de plattegrondtekening, opgesteld door the Good Guyz van 10 oktober 2014.
9. De volgende geluidsoverlast reducerende voorzieningen moeten ten minste getroffen worden:
 - Opstelling geluid/instelling geluidssysteem in line array en gericht op publiek;
 - Deuren, ramen e.d. van de hallen zijn gedurende het evenement gesloten;
 - Monitoring van het geluid, zie verder vanaf voorschrift 10.

Geluidsmetingen en monitoring

10. Tijdens het evenement moet een door de vergunninghouder aangewezen deskundige persoon (geluidcoördinator) ervoor zorgen dat tijdens het evenement per zaal aan de grenswaarden uit deze ontheffing wordt voldaan. Hiervoor moet de geluidcoördinator (continu) geluidsmetingen verrichten (de geluidsproductie monitoren), gebruikmakend van een geijkte geluidmeter en zo nodig maatregelen (laten) treffen.
11. Deze geluidcoördinator is gedurende het evenement te allen tijde direct te benaderen door medewerkers van de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied.
12. De geluidcoördinator van de vergunninghouder en de eventueel namens de organisator verder nog optredende geluidskundigen stellen voor aanvang van het evenement onder toezicht van de medewerkers van de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied de per hal toegestane geluidsniveaus af. Gedurende het evenement worden die op gezette tijden, minimaal eens per twee uur, of zoveel eerder bij klachten, getoetst en waar nodig bijgesteld.

13. Alle betrokkenen die zich tijdens het evenement met geluidbeheersing en -meting bezighouden, moeten van de geluidsmetingen in kennis zijn gesteld. Daarbij moet een duidelijke schriftelijke instructie over de metingen van de geldende normen aan deze betrokkenen ter beschikking staan. De geluidskoördinator en overige geluiddeskundigen van de organisatie dienen erop toe te zien dat de betrokkenen zich ook aan de voorschriften houden.

Soundchecks

14. Een soundcheck is onderdeel van het evenement en vindt derhalve plaats op dezelfde dag als het evenement.
15. Een soundcheck moet voldoen aan de hiervoor genoemde geluidseisen. Het aantal soundchecks dient zoveel als mogelijk te worden beperkt.
16. Ter bescherming van de ochtendrust in de omgeving mag een soundcheck niet voor 11.00 uur plaatsvinden.
17. De periode (datum en tijd(stippen)) van de soundchecks dient te worden vastgelegd in de informatiebrief naar de bewoners.

Rapportage geluidmetingen

18. De verschillende geluidsmetingen dienen verzameld te worden in een geluidsrapport, en wel zodanig dat met de rapportage – zowel tijdens als na afloop van het evenement - een helder en representatief beeld wordt gegeven van het 'akoestisch verloop' van het evenement. De meetresultaten moeten binnen 2 weken na het evenement aan de directeur van de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied worden overlegd.

Algemene voorwaarden

19. De omwonenden moeten, ruim voorafgaand aan de dag waarop de ontheffing van toepassing is, hiervan in kennis worden gesteld.
20. Bij de toegang moeten voldoende toezichthouders aanwezig zijn.
21. Aanwijzingen van de politie en medewerkers van de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied moeten onmiddellijk worden opgevolgd.